

Stichting Koresteijn blijft boeien met gevarieerde kunst

Veel kunstliefhebbers hebben zondagmiddag 26 maart genoten van een 'botsing der kunsten', georganiseerd door Stichting Koresteijn. In het Rosenstock Huessyhuys was dans, muziek, fotografie, poppenspel en animatie, cabaret en theater te zien en te horen.

Spreekstalmeester Krijn Kluit heette de bezoekers welkom en meldde telkens wanneer er een voorstelling aanving in de verschillende ruimten van het gebouw. Links van de ingang bijvoorbeeld was de 'kleedkamer', waar cabaretière Sabine Krol van duo 'Hun Speelt' een absurdistische voordracht hield.

De Haarlemse Stichting Koresteijn van Koninginnebuurt-bewoners André Rooijmans en Cilia Born bestaat sinds 2013 en heeft als doel kunstenaars samen te brengen die werken met woord, klank en beeld. Om de twee jaar wordt een kunstmanifestatie gehouden, op een wis-

selende locatie. De eerste was thuis in de Koorstraat, de tweede op landgoed Leyduin in Vogelenzang, en dit keer vormde het Rosenstock Huessyhuys aan de Hagestraat een sfeervol decor voor de 'botsing' tussen kunstenaars. De Haarlemse schrijver Joubert Pignon schreef een verhaal met de titel 'De modernen en de traditionellen', waardoor de deelnemende kunstenaars zich konden laten inspireren. Het was een verhaal waarin de strijd tussen modernen en traditionellen m.b.t de wereld van de dans als een soort Actie Tomaat werd neergezet, compleet met relletjes.



Verreweg de meeste indruk maakten de drie leden van de groep Mas & Co van Mascha Tielemans met een dansperformance in de bibliotheek. Terwijl bezoekers op stoelen of aan de grote tafel zaten te babbelen, begonnen de twee dames (Mascha Tielemans en Suzanne Zeegers) en heer (Antonio Bukhar) gewoon met hun dans, die eindigde in een pas de deux. Extra apart was dat de dansers gebruik maakten van de boeken in de boekenkast, de stoelen en de tafel.

André Rooijmans en Cilia Born hebben het Haarlemse publiek opnieuw weten te verrassen met hun tweejaarlijkse happening.

Paul Lips

Buurtgenoot André Rooijmans in zijn rol als 'Petrus'